



Vita:

2022

GVL Stipendium - Recherche zum Soloprogramm

2021

Förderung durch Fonds der Darstellenden Künste #takecare
Theaterprojekt mit TAP - Grundschule Priesterweg / Potsdam
One - Woman - Show „Zirkus Zirkus“

Förderung durch Fonds der Darstellenden Künste #takecare
für das virtuelle Theater „It's Mime Time!“

Theaterprojekt am Jüdischen Gymnasium / TUSCH / Theater Strahl
„Triadisches Ballett – Mime Corporel Basistraining“

2020

Gründung des virtuellen Theaters It's Mime Time!

Collage – Short Stories – Pantomimisches Solo Programm

Förderung des Bezirksamtes Charlottenburg Wilmersdorf und des Senats Berlin
zur Wiederaufnahme des Varietés „Der Zauber des Pierrot“

2019

Teilnahme am Pantomimefestival Dresden

2018

Ensemble Inszenierung „Der Zauber des Pierrot“

2017

Teilnahme am Mimefestival in Berlin

2016 - 2020

Ausbildung an der Schule für Mime und Pantomime
unter Leitung Von Jörg Brennecke

2010-2015

Leitung und Konzeption verschiedener Zirkusprojekte
Zirkusprojekt an der Miriam Makeba Grundschule
Projektbezogene Kursleitung Hort Pankower Fröschchen
Unterrichtstätigkeit an der Tanzschule Caramba
Fortbildung „Tanzpädagogische Kompetenz“ im Dock 11

2003

Beginn meiner Arbeit als Künstlerin
Auftritte deutschlandweit auf zahlreichen Veranstaltungen

2001 - 2002 Fakirausbildung bei Bernd Langschied